

Задание 1. **Что делать:** Подбери транскрипцию к слову.
Как делать: Прочитай слова А–F. Прочитай транскрипции 1–7. Посмотри на пример. Найди в рамке подходящую к слову транскрипцию и впиши её номер в пропуск рядом со словом.

Внимание: Одна транскрипция лишняя.

Пример: A. eleven 2

B. enjoy _____

C. easy _____

D. eight _____

E. early _____

F. English _____

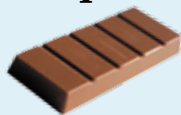
1. [eɪt]
2. [ˈɪlevən]
3. [ˈɪŋɡlɪʃ]
4. [ˈz:li]
5. [ɪnˈɔ:li]
6. [ˈi:zi]
7. [ɪt]

Задание 2. **Что делать:** Составь слово из букв.

Как делать: Посмотри на образец. Посмотри на картинку и буквы рядом с ней. Из букв собери слово, обозначающее картинку. Запиши слово в пропуск рядом с картинкой.

Пример:

0



Chocolate

НАТСОСЛОЕ

1



ЕНЕРС

2



ТАОЛБФОЛ

3

40

YOFRT

4



УНМОТ

5



ESHOS

Задание 5. Что делать: Выпиши из текста ответ на вопрос.

Как делать: Прочитай вопросы под текстом. Прочитай текст. Посмотри на пример. Найди ответ на вопрос и запиши нужную информацию из текста в пропуск рядом с вопросом.

The Tales of Mother Goose

The English people often read their small children rhymes and poems. They collected their favourite verses into a book called “The Tales of Mother Goose”. It is one of the most popular books for children in Great Britain. Samuel Marshak, a Russian poet and writer, translated many of the rhymes from the book and now we know them very well: *Robin the Bobbin*, *Humpty Dumpty* and others.

But why Mother Goose? Was it a real goose? Well, the matter is that in the very first book “The Tales of Mother Goose” you could see pictures of a witch — an old mean ugly woman who sat by the fireplace and told kids her stories. So, Mother Goose wasn’t a goose at all, but somebody like Baba Yaga from old Russian fairy tales.

Пример: 0. Who often reads poems to their children?
The English people.

1. What was the name of the book with poems?

_____.

2. Who translated this book into Russian?

_____.

3. What is Samuel Marshak?

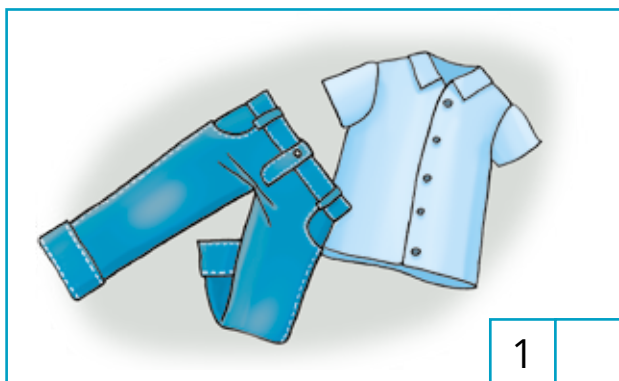
_____.

ЧАСТЬ 2. Аудирование

Задание 1. **Что делать:** Послушай диалог и выбери правильную картинку.

Как делать: Рассмотрй внимательно картинки. Послушай дикторов и выбери картинку, о которой идёт речь. Поставь галочку в клеточке под ней.

Внимание: Ты услышишь запись два раза. Постарайся во время первого прослушивания найти ответ, а во время второго прослушивания проверь себя.



Задание 2. **Что делать:** Послушай пять мини-диалогов и обведи правильный ответ.

Как делать: Прочитай вопрос и варианты ответа. Послушай каждый мини-диалог. Выбери правильный ответ и обведи его.

Внимание: Ты услышишь запись каждого диалога два раза.

Пример: 0. How old is Monica?

Eleven / Twelve

1. What time does Ann go to bed?

9 o'clock / 10 o'clock

2. Who is Piggy?

A parrot / A cat

3. Where did Andrew go last summer?

Countryside / Seaside

4. Why does Kim look sad?

A lot of homework /
Lost her notebook

5. What will they grow?

Flowers / Vegetables

Задание 3. Опиши картинку / фотографию.

Как делать: Внимательно посмотри на изображение. Прочитай вопросы. Прочитай примеры, как ты можешь начать свой ответ. Составь устно ответы на вопросы, используя предложенные опоры. Ты можешь дополнить свое описание по желанию.

Начни свое описание со слов: I want to tell you about...

1. Кого ты видишь? — In the picture I can see...
2. Где находятся эти люди? — They are in...
3. Как они выглядят? — They have got...
4. Что еще ты видишь на картинке? — There is... / There are...
5. Нравится ли тебе это изображение? — I like / dislike the picture because...



Настоящий сборник тестов по итоговой аттестации за курс начальной школы призван дать объективную картину уровня развития языковых и речевых компетенций учащихся по английскому языку. В данный момент авторами готовится целая серия пособий по рубежному и итоговому контролю за курс начальной школы с 2-го по 4-й класс. В этой серии авторы предусмотрели возможность осуществлять контроль на двух уровнях сложности — базовом и повышенном. Пособие, которое вы держите в руках, содержит тесты **повышенного** уровня сложности для классов, где иностранному языку отводится *три часа и более в неделю*.

Особенностью данной серии является соединение модели контроля по английскому языку согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта и формата международных экзаменов по английскому языку для младших школьников. Кроме того, данная серия тестов позволяет обучающимся овладеть универсальными учебными действиями, в частности умением эффективно выполнять тестовые задания благодаря секции „Как делать?“.

Все тестовые задания составлены с учетом требований ФГОС¹, „Примерной программы по иностранному языку начального общего образования“² и „Планируемых результатов начального общего образования“³.

Для определения оценки за тестирование необходимо ознакомиться с предложенной системой оценивания.

Кому предназначена данная книга?

1. Учителям английского языка, работающим в начальной школе.
2. Методистам и администрации школ, заинтересованным в объективном и независимом контроле уровня коммуникативных навыков и умений по английскому языку и определении их соответствия требованиям ФГОС для начальной школы.
3. Ученикам, изучающим английский язык в начальной школе, и их родителям.

Цели книги:

1. Предложить готовую модель рубежного контроля по английскому языку за курс начальной школы для базового уровня с учетом существующих программ.
2. Определить степень сформированности коммуникативной иноязычной компетентности в пределах тематики начальной школы и выявить умение использовать базовые универсальные учебные действия, а также подтвердить готовность ребенка к освоению программы 5-го класса по английскому языку.
3. Обеспечить преемственность рубежного контроля в начальной школе (2, 3, 4-е классы), планомерный переход к системе итогового контроля в средней школе (ОГЭ, ЕГЭ) с точки зрения поэтапного формирования иноязычных компетенций, навыков и умений.
4. Предоставить возможность дополнительной тренировки в формате языковых тестов для детей младшего школьного возраста.

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт.

² Примерная программа по иностранному языку начального общего образования.— М.: Просвещение, 2010.

³ Л. Л. Алексеева, С. В. Анащенкова, М. З. Биболетова и др. Планируемые результаты начального общего образования.— М.: Просвещение, 2009.

Учебное пособие включает:

- пять типовых тестов;
- аудиозаписи;
- ответы к тестам;
- тексты аудиозаписей;
- методические рекомендации, включающие спецификацию теста, шкалу оценивания и перевода баллов.

Структура итоговой аттестации

Аттестация за курс начальной школы проводится в формате тестирования. Тест состоит из трех частей: в первой части проверяются умения чтения и письма, во второй части умения аудирования, в третьей части умения говорения.

Часть	Проверяемые языковые навыки и речевые умения	Количество заданий	Количество баллов	Процент (%) от общей экзаменационной оценки
1	Фонетика, орфография лексика, грамматика чтение, письмо	6	32	49
2	Аудирование	2	15	23
3	Говорение	3	18	28
Итого		11	65	100

Предлагаемый формат проведения итоговой аттестации

Тест рекомендуется проводить в два этапа: на двух занятиях по 40 минут каждое. На усмотрение учителя и/или администрации тест можно проводить в один или два дня.

На первом занятии рекомендуется выполнить первую часть теста.

На втором занятии рекомендуется выполнить вторую и третью часть теста — аудирование и говорение.

Письменная часть

Обучающемуся предлагается выполнить задания 1–6.

Аудирование

Обучающийся должен выполнить задания 1–2.

Инструкция к заданиям на аудирование записана в аудиоприложении. Проводящему тестирование нужно только включить запись. Во время прослушивания каждый текст звучит два раза. В промежутке между ними пауза в 4–5 секунд.

На выполнение заданий на аудирование рекомендуется отвести 2 минуты: на первое задание не более 30 секунд, на второе — 1 минуту 30 секунд.

Говорение

Обучающийся выполняет задания 1–3.

Первое задание (ответы на вопросы) выполняется индивидуально. Учитель приглашает одного учащегося и последовательно задает три вопроса. Ученик должен, не задумываясь долго, ответить на поставленные вопросы. Предварительной подготовки не требуется. На работу с одним обучающимся отводится 30 секунд.

Второе задание (диалог-расспрос) выполняется индивидуально. Учитель просит ученика внимательно рассмотреть четыре картинки. Обучающийся

должен угадать задуманную учителем картинку. Для решения поставленной речевой задачи учащийся должен, используя предложенные опоры, задать необходимое количество вопросов. На выполнение этого задания требуется не более 1 минуты 30 секунд.

Третье задание (описание изображения с помощью опор) выполняется индивидуально. Учитель предлагает обучающемуся описать картинку или фотографию. Ученику необходимо рассказать как можно подробнее о том, что изображено на картинке/фотографии с помощью предложенных опор. На выполнение этого задания требуется не более 3 минут.

Временные рамки, указанные в заданиях, носят рекомендательный характер и могут быть изменены по усмотрению экзаменатора.

Проверяемые навыки и умения и схема их оценивания

ЧАСТЬ 1. Чтение. Письмо

Первая часть состоит из шести заданий. Максимально в данной части теста можно набрать 32 балла.

В данном разделе итогового контроля проверяются различные языковые навыки и речевые умения. За каждый правильный ответ в задании ученик получает 1 балл.

Задание	Проверяемые навыки и умения	Количество баллов за одну тестовую единицу	Общий балл
1	Знание знаков транскрипции и умение подобрать слово к транскрипции	1	5
2	Знание значения изученных слов и орфографические навыки их написания	1	5
3	Грамматические навыки	1	7
4	Умение правильно подобрать ответную реплику для мини-диалога из нескольких предложенных	1	5
5	Умение читать связный текст, находить в нем ответы на поставленные вопросы	1	5
6	Умение написать личное письмо в контексте уточненной речевой ситуации с опорой на образец	1	5

Схема оценивания личного письма

Параметры оценивания	Критерии оценивания в баллах		
	2	1	0
Содержание текста логичность и связность (максимально 2 балла)	В письме раскрыты все пункты плана. Элементы содержания связаны друг с другом. Логика следования мыслей сохранена от начала до конца.	В письме присутствует не менее трех пунктов плана или нарушена логика расположения элементов содержания.	В письме отражено два и менее пункта плана или в тексте не прослеживается логичность и связность мыслей.